

がんばる人、地域を写真で応援するフリーペーパー

Free Paper 101  
いちまるいち

無料

Vol.12

2013.-1.20 発行

発行: Mc101 河野拓

E-mail: mc101@mc101.jp

http://mc101.jp/ Twitter: @mc101\_jp

ごあいさつ

～ Colorful CTIN from 河野から Mc101 へ～

2010年11月のデザイン・フェスタ初出展より私、河野の展示活動を「CTIN」の名義で行ってまいりましたが、2012年1月よりその名称を「Mc101」へ改めることに致しました。

これまでのCTINの名称はどちらかという秩父鉄道の電車を主たる撮影対象とする意識が強く込められていましたが、今後は、全国を視野に入れつつも、私の原点である国鉄(現JR)101系電車への敬意を込めつつ活動を行っていきたい、という意味を込め、名称をMc101と致しました。McはManiac Cameraworksの略ですが、鉄道の世界においてはモーターと運転台を共に有する制御電動車(クモハ)を意味する略号でもあります。

ただ、名称を変えたからといって、いきなり活動内容を大きく変更することは考えておりません。

どちらかという、鉄道写真だけでなく、花火写真、音楽ライブ写真も含め、これまで行ってきた撮影・展示の活動について、より現状に合わせ、今後の発展をより円滑に行うための名称変更であると考えて頂ければ幸いです。

正直な所、ロゴ等の準備も最近整ったばかり、名刺の印刷も出来ていない、ましてやWebの準備も出来ていない、このフリーペーパーが実質的なお披露目となっています。

本業の都合で、自主的な展示は5月までお休みする形となっています。日々の撮影、本フリーペーパーの発行、また、他の方が主催するイベントへの参加は継続して行います。本格的な展示活動再開は6月からとなりますが、この間に徐々に基盤を整えてまいりますので何卒ご期待ください。



▲銚子電鉄 1002号。元営団 2000系で、丸ノ内線方南町支線時代の装いで運転しています。今後も、古き良き時代の電車にスポットを当てて記録してまいります。2012.-1.13 海鹿島〜君ヶ浜

今号の Mc101 Artist Selection は **KAKU** さんです。2~3面をご覧ください。

【制作・配布ご協力店舗】

利久 RIKYU

牛たん炭焼 利久 東七番丁店

仙台駅東口から徒歩3分  
〒983-0852 宮城県仙台市宮城野区榴岡 2-3-22  
Tel/Fax: 022-296-3577



<http://www.rikyu-gyutan.co.jp/> (オンラインショップ)  
<http://www.gnavi.co.jp/rikyu/> (店舗紹介:ぐるなび)

※ 関東地方にも7店舗あります。(イオンレイクタウン店・池袋店・赤坂店・アトレ吉祥寺店・仙臺たんや利久 東京駅店・渋谷ヒカリエ店・東京ソラマチ店)

※ 2月28日まで店内改装のため休業中(3月1日リニューアルオープン予定)  
この間は近隣の店舗(東口本店・分店、仙台駅店(3階牛たん通り))等をご利用ください。



# KAKU

2012年8月20日  
渋谷 TAKE OFF 7 にて撮影

## Mc101 Artist Selection

Mc101 でライブ撮影を行っている、  
おすすめのアーティストを紹介します。

主な出演会場：秋葉原 Live Garage 秋田犬、御茶ノ水 KAKADO  
恵比寿天窓 .switch、Green World Cafe、leaf room など

新年一発目、Mc101 として一発目の Artist Selection は、ギター弾き語りシンガーソングライターの KAKU さんです。

音楽活動の傍ら、昨年 12 月には経堂にカフェをオープン。世田谷産の野菜等を使った健康的な食事を提供されています。稲城の Green World Cafe 等、他の音楽仲間の開いたカフェに繋がる場所、ということも意識されているようです。

ライブは「熱い」の一言に尽きます。彼ほど叫ぶ姿が似合う人もなかなかいないのではないのでしょうか。人間的にも熱い心を持つ KAKU さん、いつものように「こだわり」について伺いました。

### Q1. あなたの「人として」の「こだわり」は何ですか？

今までは…仕事なら誰にも負けないという自負心のみで突き進んできましたが…好きではないことに況してや優劣をつけると言うことが自分自身の心に大きな傷をつけてきたようで…これからは何でも“好きだから”やる!“楽しいから”やる!に切り替えてゆきたいと思っています!

人生 4 回めの年男ですが…本当の意味での変革の年にしたいと思っています!



### Q2. あなたの「ミュージシャンとして」の「こだわり」は何ですか？

正直言って…音感ゼロ・リズム感ゼロなので…こだわりという程のものは無いに等しいですが…敢えて言うなら分かりやすい言葉で分かりやすいメロディだけでもインパクトのある曲を創り歌いたいということです♪難しいコードだとか分からないからもありますが…世界には文字の無い民族は半数以上あるが…歌の無い民族は無い!という事実があるように元来音楽はシンプルな社交道具だったと思うからです!

そして…とにかく歌うことが大好きな KAKU です♪



Blog 「KAKU-song-style」  
<http://ameblo.jp/kaku-song-style/>



### 【CD】「Invisible Cry」

2013年2月8日発売、5曲 + ボーナストラック入 1500円  
2月8日ワンマンライブ(下記)ほか、  
KAKU 出演のライブ会場で販売

1.Deep...Silent... 2.うさぎとかめ 3.Live or Life  
4.The Green World 5.The Rain + ボーナストラック

※ジャケット写真を私、河野(Mc101)が撮影しました。  
2月8日の発売をお楽しみに。



### Q3. 読者の皆様に何かありましたらお願いします。

音楽に関して偉そうな事は何も言えないですが…とにかく今も成長し続ける KAKU を知ってもらえたら幸いです!本当に嬉しいです!人はやりたいことを始める時が始めるべき時だと思います♪

もうすぐ人生初めての CD を自身の誕生日に出し…その日に人生初めてのワンマンライブも行います♪

弾き語りを始めてからの今をぶつけます!

### Cafe “leaf room” のご案内

KAKU さんが運営するカフェが昨年 12 月、世田谷区経堂にオープンしました。

【場所】世田谷区経堂 5-29-20 Tel/Fax:03-6413-1514  
小田急線経堂駅下車徒歩 7 分

【営業時間】11 時～19 時 月曜日定休 イベント等により変動あり

【Web】<http://www.maroon.dti.ne.jp/leaf-room/>



▲昨年 12 月 15 日に開催された、leaf room オープニングイベントの様子。  
左から近田大輔さん (Gt.)、ベスウォンさん (Pf.)、KAKU さん (Vo.&Gt.)、山本洋一さん (Vl.)

### KAKU 1st CD & 1st Oneman & Birthday Live

【場所】秋葉原 Live Garage 秋田犬 <http://www.akitainu-garage.com/>  
【日時】2013年2月8日(金) 開場：19時30分 開演：20時  
【料金】2000円 + 1ドリンク  
【出演】KAKU opening act…加藤格  
バンド…Gt./MASA Bs./斎藤まこと Dr./三橋司  
ゲスト…花枝聖 近田大輔 (acoustic ギターサポート)

CTIN では、ライブ写真の撮影に際して必ず事前にアーティストさん及びライブ会場、イベント主催者さんの了承を得た上で行っています。会場の後方または側面壁際に構え、フラッシュは使わず、状況に応じてシャッター音の出ないカメラを使用するなど、他のお客様にご迷惑をお掛けしないよう努めています。

次号 Vol.13 の Artist Selection は未定です。決まり次第 Twitter 等でお知らせします。

## 【宮城の話題】

# 12月22日 気仙沼線 BRT 本格開業

東日本大震災以降、柳津～気仙沼線が不通となっている JR 気仙沼線ですが、BRT (Bus Rapid Transit: バス高速輸送システム) による仮復旧が進められることになり、昨年8月20日の暫定運行開始に続き、12月22日(土)より本格的に運行を開始しました。



▲気仙沼線 BRT 営業所長の合図で出発する臨時 BRT。「むすび丸」「ホヤぼ～や」ら「ゆるキャラ」も乗車。(12月22日撮影)

一方、22日から24日まで、本格運行を記念して、BRT 車両が通常とは別ルートで気仙沼市内を一周する無料バスが設定され、日中30分に1本、市内の主要観光地、復興商店街等を巡回しました。



▲志津川駅は従来、鉄道駅の目の前に発着していたが、12月22日より消防署跡地(南三陸さんさん商店街隣接)に BRT 用の駅を新設。

今後もいくつかの区間で鉄道敷地の専用道化工事が進められます。あくまで BRT は仮復旧。鉄道の復旧については全く以て白紙の状態であり、今後議論が進められることとなりますが、気仙沼線の今後の単に BRT の乗客数だけで結論付けられることのないよう、切に願います。

## SENDAI 光のページェント

12月7日から31日まで、定禅寺通りを中心にイルミネーションが施されました。



▲定禅寺通り西端、西公園付近にて。



▲定禅寺通り「水浴の女」像前にて。

本格運行初日の22日には午前10時30分から歌津駅前で行われた記念式典が行われ、あいにくの雨の中、関係者によるテープカット、JR 気仙沼線 BRT 営業所長による出発合図が行われ、10時50分ごろ、宮城県のキャラクター「むすび丸」気仙沼市のキャラクター「ホヤぼ～や」を載せた臨時 BRT が出発し、この日より供用開始となった陸前港駅手前までの鉄道トンネルを利用した専用道を通って気仙沼へと向かいました。



▲通常の運行ルートではない港町地区に発着する BRT (お魚いちば前) (12月24日撮影)



▲鉄道トンネルを利用した専用道を出て、歌津駅に進入する BRT。(12月24日撮影)

今後にもいくつかの区間で鉄道敷地の専用道化工事が進められます。あくまで BRT は仮復旧。鉄道の復旧については全く以て白紙の状態であり、今後議論が進められることとなりますが、気仙沼線の今後の単に BRT の乗客数だけで結論付けられることのないよう、切に願います。



▲雪の中開催された「サンタの森の物語」(23日)



▲西公園内でもイルミネーション。

## 【関東近郊・私鉄の話題】

# 秩父鉄道・EL 長瀬はつもうで号運転



▲昨年塗装変更された客車に合わせ深緑色から紅褐色に塗装変更されたデキ 201 のお披露目となった EL 長瀬はつもうで号。1月1日から3日まで、往路は羽生～長瀬、復路は長瀬～熊谷で運転された。2013.-1.-2 樋口～野上間にて撮影



▲羽生寄りにはデキ 104 が付き、復路を牽引した。2013.-1.-2 波久礼駅付近にて撮影



▲例年通りの急行開運号も運転された。2013.-1.-2 樋口～野上間にて撮影

## 富士急 1000 系京王カラー車両「迎光」マークで運転



▲京王電鉄から貸与された「迎光」マークは大月・河口湖寄りに取り付け。2013.-1.-3 三つ峠～寿間にて撮影



▲午後の上り快速列車は京王仕様の「快速」マークを取り付け。2013.-1.-3 月江寺～富士山間にて撮影



▲富士山寄りのマークは「陣馬」。2013.-1.-3 三つ峠～寿間にて撮影



▲「富士登山電車」も「迎春」マークで運転。2013.-1.-3 三つ峠～寿間にて撮影

# 今後の展示予定

- 3月10日「愛をつなごう文化祭 Vol.4」  
場所：相模原 Maple Hall  
詳細決まり次第、Twitter等でお知らせします。
- 5月のDesign Festa Vol.37へは都合により出展しません。  
11月のVol.38へは出展予定です。
- 6月の誕生日前後に「Mc101」キックオフの展示をやりたいな、と、  
ぼんやり考えています。

## 伊達に旅する写真集

～仙台・宮城へ出かけよう～

発売中!! 1冊 800円 (うち寄付金 300円)

A5判 32ページに、仙台・宮城の鉄道・観光写真を凝縮しています。

売り上げのうち、1冊300円分については、宮城県を中心とした被災地支援活動に活用して頂くよう、寄付を行います。(CTIN出展の展示会場、牛たん炭焼 利久東七番丁店で販売。他は河野までお問い合わせください。)



## ミニ写真集

## 秩父路総天然色

～電車に乗って、出かけよう。～

発売中!! 1冊 300円

Design Festa Vol.35での展示のコンセプトそのままに、秩父路を走る電車の色と観光地のイメージの色を対比させてB6版16ページに纏めました。CTIN出展の展示会場にて販売。または河野までお問い合わせください。



## 配布ご協力店大募集!!

フリーペーパー「101」は、カフェ、ライブハウス、ギャラリーなどを訪れるお客様に気軽にご覧頂けるフリーペーパーを目指しています。現時点ではこれといった御礼も出来ませんが(せめてお名前だけでも紙面で紹介させていただきます。)、配布にご協力頂けるお店の方もしくはアーティスト様、何卒、メール、Twitterで、あるいは直接お会いしたときなどお声掛け頂きたく、宜しくお願い致します。

【Vol.10 配布ご協力ありがとうございます。】(順不同)

- ★牛たん 炭焼 利久 東七番丁店様 (宮城県仙台市)
- ★ホシカワカフェ様 (埼玉県熊谷市)
- ★恵比寿天窓 .switch 様 (東京都渋谷区)
- ★赤坂 Graffiti 様 (東京都港区)
- ★代官山 NOMAD 様 (東京都渋谷区)
- ★Green World Cafe 様 (東京都稲城市)
- ★幡ヶ谷 36° 5 様 (東京都渋谷区)
- ★BLUES & SOUL BAR HEAVEN 様 (仙台市青葉区)
- ★相模の風 THE めをと様
- ★@なおポップ様

【名称「101」の由来】本紙はVol.3までCTIN Pressの名称で発行して参りましたが、皆様により親しみやすい名称を、と考え、Vol.4より名称を「101 (いちまるいち)」と改めております。CTINの活動の原点であり、秩父鉄道1000系電車の改造元である国鉄(JR)101系電車が語源です。101系は現在日本を走る通勤電車の基礎を築いた車両であり、シンプルなデザインの中に機能美を持ち合わせています。CTINの活動が常にこの101系または流れを受け継ぐ車両たちの影響下にあること、また、101系の名前は「いの一番」という言葉に喩えられますが、常に皆さんの「いの一番」でありたい、という願いを込め、この名前を採用しました。引き続きご愛顧のほど、宜しくお願い致します。

## あとがき

実は新年最初のフリーペーパー101でしたが、発行日は20日、もはやお正月と呼べる時期でもないので、新年の、という名目のおめでたいご挨拶は割愛させて頂きました。皆様本年も引き続きご愛顧のほど宜しくお願い申し上げます。

私事ですが今年は大厄。秩父神社での初詣は毎年恒例行事ですが、今年も昇殿正式参拝にて厄除祈願を行いました。玉串奉納も行いました。厄除で有名な神社は他にもありますが、やはり馴染みの神社にお願いするのが最適という判断に至りました。

そしてMc101として最初のフリーペーパー101でした。名前を変えることは大きな意味を持っていますし、実際、頭の中では色々考えていますので徐々にお披露目できればと思います。



次号 Vol.13 は 2月上旬発行予定です。

