

今号の Mc101 Artist Selection は **NANISAMA?** です。2~3 面をご覧ください。

東日本大震災から間もなく 2 年 復興へ前進を続ける東北へ出かけよう



▲石巻駅を発車する災害廃棄物輸送列車。10月9日に石巻港駅が再開したことに伴い、女川町及び石巻市の災害廃棄物を鉄道貨物で東京へと輸送している。3月末までの予定。

2013.-2.24 撮影



▲朝夕、東北本線と石巻線を経由してノンストップで仙台と石巻を結ぶ直通快速列車。仙石線の代わりに通勤の足を担う。小牛田駅は通常のホームではなく、側線を通過する。

2013.-2.17 撮影



▲気仙沼線・大船渡線の不通区間では、鉄道再開に長い時間を要することから暫定的な輸送手段として BRT (バス高速輸送システム) による運行を開始している。

気仙沼線歌津駅にて 2012.12.24 撮影



▲大船渡線一関～気仙沼間では週末に「ポケモントレイン気仙沼号」が運転され、「ポケモンはいつも きみと いっしょ」を合言葉に、子供たちに笑顔を与えている。

新月～気仙沼間にて 2012.-3.-3 撮影

2011年3月11日に発生した東日本大震災から間もなく2年。東北では多くの人たちが復旧・復興に向けた努力を続けています。

未だ沿岸部では津波の爪痕が色濃く残るとはいえ、各都市の仮設商店街が軌道に乗るなど、復旧の長い道のりを前提としながらも着実に復興の歩みを進めています。

皆様、是非、東北へお出かけになり、頑張る人たちの姿に触れてください。

4・5面では、この1年の沿岸部における鉄道等復旧の歩みを紹介します。

【制作・配布ご協力店舗】



牛たん 炭焼 利久 東七番丁店

仙台駅東口から徒歩3分
〒983-0852 宮城県仙台市宮城野区榴岡 2-3-22
Tel/Fax : 022-296-3577

<http://www.rikyu-gyutan.co.jp/> (オンラインショップ)
<http://www.gnavi.co.jp/rikyu/> (店舗紹介:ぐるなび)

※ 関東地方にも7店舗あります。(イオンレイクタウン店・エソラ池袋店・赤坂店・アトレ吉祥寺店・仙臺たんや利久 東京駅店・渋谷ヒカリエ店・東京ソラマチ店)

3月1日リニューアルオープン!!







NANISAMA?

2013年2月2日
HEAVEN'S ROCK 熊谷 VJ-1 にて撮影

Mc101 Artist Selection

Mc101 でライブ撮影を行っている、
おすすめのアーティストさんをご紹介します。

主な出演会場：

HEAVEN'S ROCK 熊谷 VJ-1 など、日本全国、いや、行けるとこはどこでも

公式サイト：<http://nanisama.net/>

埼玉県熊谷市を拠点に活躍するロックバンド、
NANISAMA? の登場です。

本企画として、熊谷勢の登場は初めてですし、ロックバンドの登場も初めてです。

バンド名からして何様? と世間に何かを挑んでいるようなこのバンド。ライブは「激しい」そのものなのですが、激しい中でも3人の息はぴったり合ってますし、時にはステージ上、時には客席まで飛び出して寝ころんで演奏したりするハチャメチャぶりを見せてくれますが、そこに「またやっちゃってるよ」と言わんばかりに慣れた感じで対応するライブハウスのスタッフさんの姿も印象的です。

ちなみに Ba.&Vo. の宇野元英さんはミニ FM「熊谷ヤバイラジオ」(88.1MHz) の局長であるばかりでなく、フリーペーパー「HELLO」の代表でもあります。そう、Mc101 としては同業者でもあるのです。

NANISAMA? の3人に、例によって「こだわり」についてうかがいました。

太田 雄博

Takehiro Ohta
(Gu.Vo.)



Q1. あなたの「人として」の「こだわり」は何ですか？

最後まで気を抜かない事ですかね。例えば映画、本編が終わりエンドロールが流れ出したら席を立つ人々。俺はホールが明るくなるまで席を立たず。たまにエンドロール後にちょっとした話があったりするんですよね。そう、最後まで何があるかわからない。なので最後まで気を抜きません。

Q2. あなたの「ミュージシャンとして」の「こだわり」は何ですか？

自分らしくあることです。どのミュージシャンもこの世に1つしかない曲を作ります。それを人に伝える。そこで俺は、「この曲おーちゃんっぽいよね。」と言われると嬉しいんです。こんな事言ってますがライブを見るとこう思うでしょう。「この人そんなこと考えてないな。」と。



Q3. 読者の皆様に何かありましたらお願いします。

こんな自分の文を見ていただき、ありがとうございました。NANISAMA? は生粋のライブバンドです。気になってしまった方、あららら…。見るしかないでしょう!! なんか、スツキリしますよ(笑)

[CD]「OK THANK YOU !」

2011年4月30日発売、7曲入 1500円

NANISAMA? 出演のライブ会場と公式サイトで販売

1. GO!! 2. HUMAN RACE
3. DANCE!! DANCE!! DANCE!! 4. バカ男 ダメ男
5. もっと 6. 呪われ野郎の ROCK'N ROLL 7. 僕の花



宇野 元英

Motohide Uno
(Ba.Vo.)



Q1. あなたの「人として」の「こだわり」は何ですか？

正直、特に無いです。と言うより、考えられないのです…。ただ、その都度、自分の気持ちに素直に従うことかな。いや、素直じゃない時もある(笑) だけど、いつも「必ず」と言っているほど、「結果オーライ!」ですね。

Q2. あなたの「ミュージシャンとして」の「こだわり」は何ですか？

音を「感じる」ことです。あ、別にかっこつけてるわけじゃないですよ。なんとなく、そのまんま。おー、この音、気持ちいい!! みたいな。まずは、いかに自分自身が気持ちいいと思えるものを追求できるか、そこからです。



Q3. 読者の皆様に何かありましたらお願いします。

僕は昔から何かを「つくる」のが好きでした。今も音楽にとどまらず、フリーペーパー HELLO の発行やコミュニティ FM ラジオ開局の為に日夜励んでいます(※現在、熊谷ヤバイラジオ 88.1 局長)。もっともっと人生を楽しみましょう!

鳥塚 将義

Masayoshi Torizuka
(Dr.Vo.)



Q1. あなたの「人として」の「こだわり」は何ですか？

バンドやって全国いろんな場所に行くと、たくさん人の繋がりができます。そんな同じ夢をもった仲間を大切に、一番身近な家族も大切にする。あとこれは目標ですが、挑戦し続ける音楽馬鹿でありたいです。

Q2. あなたの「ミュージシャンとして」の「こだわり」は何ですか？

たくさんのミュージシャンにいろんな影響は受けてますが、いまは自分らしいドラムを叩きたいという思いが強いです。テクニックのあるミュージシャンはいっぱいいるけど、個性的で観ていてかっこいいミュージシャンは少ない。そんなミュージシャンになりたいです。



Q3. 読者の皆様に何かありましたらお願いします。

是非ライブへ遊びに来てください。ステージ上は嘘偽りない生きざまを見れます。それからドラムスクールもやっています。楽しく真剣にレッスンをやっています。詳しい情報はこちら⇒ <http://cyta.jp/drum/s/funnybeatdrumschool/>

何様食堂～祝いの宴～

【場所】 HEAVEN'S ROCK 熊谷 VJ-1 <http://www.heavensrock.com/>

【日時】 2013年4月13日(土) 開場：18時 開演：18時30分

【料金】 (前売) 2000円 (当日) 2500円 (ドリンク別)

【出演】 スパイク (from 滋賀)、ウシジマタクロー&川田寛子 (frAgile)、Far apart Daily life、NANISAMA?、556

【チケット】

3月4日より、HEAVEN'S ROCK 店頭、ローソンにて前売チケット発売開始!! (Lコード：72263)

NANISAMA? ホームページからも予約受付 (<http://nanisama.net/>)

CTIN では、ライブ写真の撮影に際して必ず事前にアーティストさん及びライブ会場、イベント主催者さんの了承を得た上で行っていきます。会場の後方または側面壁際に構え、フラッシュは使わず、状況に応じてシャッター音の出ないカメラを使用するなど、他のお客様にご迷惑をお掛けしないよう努めています。

次号 Vol.14 の Artist Selection は未定です。決まり次第 Twitter 等でお知らせします。

東北地方沿岸部の鉄道、この1年

2012年3月から1年間の、東北地方沿岸部の鉄道等復旧の動きを紹介します。尚、写真の撮影時期と運転再開等の時期は必ずしも一致していませんのでご了承ください。

◎ 2012年3月17日、石巻線石巻～渡波間、仙石線陸前小野～矢本間運転再開



▲石巻線石巻～陸前稲井間にて2012.-3.17撮影



▲仙石線鹿妻～矢本間にて2012.-3.17撮影

◎ 2012年4月1日、三陸鉄道北リアス線陸中野田～田野畑間運転再開



▲さんりくしおさい号
田野畑駅にて 2012.10.27撮影



▲宮古からは小本まで運転。小本～田野畑間でバス振替輸送。小本駅にて2012.10.27撮影

◎ 2012年8月20日、気仙沼線BRT 暫定運行開始



▲この時点では陸前階上～最知間のみ専用道を使用開始した。「暫定」なのは、法律上ミヤコーバスによる「代行輸送」扱いだったことによる。最知駅にて2012.10.28撮影



◎ 2012年10月9日、JR 貨物石巻港駅再開



▲石巻港駅を発車する紙製品輸送コンテナ列車。背景に写る日本製紙石巻工場は2011年9月に一部再開、2012年8月に完全再開していた。本年2月に工場内の専用線も再開した。2013.-2.24撮影

◎ 2012年12月22日、気仙沼線BRT 本格運行開始

この日から歌津～陸前港間の専用道を使用開始すると共に、JR 東日本による正式な自動車運送業となり、本格的なBRT（バス高速輸送システム）がスタートした。尚、運行はミヤコーバスに委託している。



▲歌津駅にて記念式典が行われた。
2012.12.22撮影



▲志津川駅は鉄道駅の前から南三陸さんさん商店街の隣に移転した。2012.12.24撮影

◎ 2012年12月22日、大船渡線ポケモントレイン気仙沼号運転開始



▲矢越～折壁間にて 2013.-3.-3撮影

◎ 2013年3月2日、大船渡線BRT 運行開始



▲大船渡駅にて記念式典が開催された。
2013.-3.-2撮影



▲大船渡～盛間を専用道で運転。
2013.-3.-2撮影



▲路線形状の都合上、陸前高田～陸前矢作間は枝線状となっている。2013.-3.-2撮影



▲気仙沼～上鹿折間はミヤコーバスによる既存路線バスがBRTを兼ねる。2013.-3.-2撮影

【今後の予定】 3月16日 石巻線渡波～浦宿間、常磐線巨理～浜吉田間運転再開

3月23日 石巻線マンガッタンライナー運転開始

4月3日 三陸鉄道南リアス線盛～吉浜間運転再開

4月1日～6月30日

仙台・宮城デスティネーションキャンペーン「笑顔咲くたび 伊達な旅」開催

笑顔咲くたび 伊達な旅
仙台 Sendai & Miyagi, where smiles blossom 宮城

愛を繋ごう！文化祭！！第四弾

声楽家・柚季 純さん主催の震災復興支援イベントに写真を出展します。

【日時】3月10日(日)【開場】12時【閉会】20時30分

【場所】相模原 Maple Hall (横浜線相模原駅南口バス6番のりばより「高校入口」下車)

【チケット】大人1,000円/小中学生800円

【内容】ライブパフォーマンス 12時半から、14時半から、お祈りの時間「愛と勇気の歌」

♪音楽クルー♪

nozomi (ピアノ弾き語り) 鈴木隆一 (ベース弾き語り) 小貫諒 (ギター弾き語り)
ハミングバード (オカリナデュオ+ピアノ) 野本健太郎 (vo.gt)
柚季純+梁川尚義 (クラシック声楽)

☆イベント・販売クルー☆

nico. (手作り雑貨) きせかおり (ヒーリングタロット)
佐々木ゆき (似顔絵描き) 堀江和真 (ライブペイント)
寺田忍 (包帯パフォーマンス) Mc101 (写真展)
※いしだあいのあみぐるみもこっそり参加！

あなたが楽しむ事で、ほんの少し、東北が元気になります。

ご家族と、大切な方と、お一人でも (お一人様は文化祭クルーがお伴致しますよ!),
ぜひ会場に足をお運び下さい!!

伊達に旅する写真集

～仙台・宮城へ出かけよう～

発売中!! 1冊 800円 (うち寄付金 300円)



A5判 32ページに、仙台・宮城の鉄道・観光写真を凝縮しています。

売り上げのうち、1冊300円分については、宮城県を中心とした被災地支援活動に活用して頂くよう、寄付を行います。(Mc101出展の展示会場、牛たん炭焼 利久東七番丁店で販売。他は河野までお問い合わせください。)

ミニ写真集

秩父路総天然色

～電車に乗って、出かけよう。～

発売中!! 1冊 300円



Design Festa Vol.35での展示のコンセプトそのままに、秩父路を走る電車の色と観光地のイメージの色を対比させてB6版16ページに纏めました。Mc101出展の展示会場にて販売。または河野までお問い合わせください。

配布ご協力店大募集!!

フリーペーパー「101」は、カフェ、ライブハウス、ギャラリーなどを訪れるお客様に気軽にご覧頂けるフリーペーパーを目指しています。現時点ではこれといった御礼も出来ませんが(せめてお名前だけでも紙面で紹介させて頂きます。)、配布にご協力頂けるお店の方もしくはアーティスト様、何卒、メール、Twitterで、あるいは直接お会いしたときなどお声掛け頂きたく、宜しくお願い致します。

【Vol.12 配布ご協力ありがとうございます。】(順不同)

- ★牛たん 炭焼 利久 東七番丁店様 (宮城県仙台市)
- ★ホシカワカフェ様 (埼玉県熊谷市)
- ★恵比寿天窓 .switch 様 (東京都渋谷区)
- ★赤坂 Graffiti 様 (東京都港区)
- ★代官山 NOMAD 様 (東京都渋谷区)
- ★Green World Cafe 様 (東京都稲城市)
- ★幡ヶ谷 36° 5 様 (東京都渋谷区)
- ★Cafe Salut 様 (仙台市青葉区)
- ★Acoustic Live House 御茶ノ水 KAKADO 様 (東京都千代田区)
- ★秋葉原 Live Garage 秋田犬様 (東京都千代田区)
- ★真昼の月 夜の太陽様 (東京都新宿区)
- ★相模の風 THE めをと様
- ★@なおポップ様
- ★谷口深雪様
- ★KAKU 様

がんばる人、地域を写真で応援します。

Mc101

鉄道・音楽ライブ・花火などを中心に写真撮影・展示を行い、撮影活動を通じて、被写体となる方々や地域を応援出来たら、と願っています。

私の原点である国鉄(現JR)101系電車への敬意を込めつつ活動を行っていききたい、という意味を込め、名称をMc101と致しました。McはManiac Cameraworksの略ですが、鉄道の世界においてはモーターと運転台を共に有する制御電動車(クモハ)を意味する略号でもあります。

引き続きご愛顧のほどよろしくお願い致します。

あとがき

Mc101はこれからもずっと、東北地方を応援し続けます。まずは3月10日、MapleHall
でお待ちしております。次号 Vol.14 は 4月上旬発行予定です。

