

【CTINとは】デザイン・フェスタ（毎年2回東京ビッグサイトで開催）やデザイン・フェスタ・ギャラリー原宿などでの鉄道写真・花火写真展示、ライブ写真の撮影及びアーティストさんへの提供などで活動する個人ユニットです。

【主な活動範囲】埼玉県・秩父鉄道沿線及び宮城県を中心とした南東北。但し、機会に応じて日本全国どこでも行きます。花火は関東北部・南東北を中心に年十数大会。ライブはアコースティック系が多いですが特に限定していません。

【今号の見どころ】

- (1面) 長瀬・宝登山の臘梅
- (2面) CTIN Artist Selection furani
- (3面) 銀座 Miiya Cafe 1月2大イベント報告
- (4面) CTIN からのお知らせ

【名称変更のお知らせ】本紙は Vol.3 まで CTIN Press の名称で発行して参りましたが、皆様により親しみやすい名称を、と考え、今号より名称を「101 (いちまるいち)」と改めることとしました。CTIN の活動の原点であり、秩父鉄道 1000 系電車の改造元である国鉄 (JR) 101 系電車が語源です。101 系は現在日本を走る通勤電車の基礎を築いた車両であり、シンプルなデザインの中に機能美を持ち合わせています。CTIN の活動が常にこの 101 系または流れを受け継ぐ車両たちの影響下にあること、また、101 系の名前は「いの一番」という言葉に喩えられますが、常に皆さんの「いの一番」でありたい、という願いを込め、この名前を採用しました。引き続きご愛顧のほど、宜しくお願い致します。



▲西ろうばい園の方が早く開花が進んでいます。
2012.-1.28 撮影

そろそろ満開 長瀬・宝登山の臘梅



▲西ろうばい園入口から両神山を望む
2012.-1.28 撮影

早春の秩父路に彩りを添えるのは、長瀬・宝登山に咲く臘梅（ろうばい）の黄色い花。早い花は12月のうちから咲き始め、本紙が発行される頃には満開となっている見込みです。

秩父鉄道長瀬駅から徒歩15分、宝登山ロープウェイに乗り、宝登山頂駅目の前が臘梅園です。



▲秩父鉄道では2月29日まで、毎年恒例、急行臘梅号がヘッドマークをつけて運転中。
2012.-1.28 樋口～野上間にて



▲今年は初めて普通列車(1007F)にも臘梅号のヘッドマークがつけました。
2012.-2.-3 波久礼～樋口間にて



▲宝登山ロープウェイ
2010.-1.31
宝登山頂駅にて

【制作・配布ご協力店舗】

牛たん炭焼 利久 東七番丁店

仙台駅東口から徒歩3分
〒983-0852 宮城県仙台市宮城野区榴岡 2-3-22
Tel/Fax : 022-296-3577
<http://www.rikyu-gyutan.co.jp/> (オンラインショップ)
<http://www.gnavi.co.jp/rikyu/> (店舗紹介:ぐるなび)



※ 関東地方にも5店舗あります。(イオンレイクタウン店・池袋店・赤坂店・アトレ吉祥寺店・仙臺たんや利久 東京駅店)

CTIN でライブ撮影を行っている、
おすすめのアーティストさんを紹介します。

主な出演会場：四谷天窓 .comfort、恵比寿天窓 .switch、
銀座 Miiya Cafe、赤坂グラフィティ、真昼の月夜の太陽 など
公式サイト <http://furani.jp/>



メガネがトレードマークの furani さんです。CTIN では主にピアノ弾き語りアーティストとしての furani さんを撮らせて頂いていますが、ピアニスト、作編曲家など、幅広く活動されています。

持ち前の明るい歌声に様々なタイプの楽曲、ピアノ、時々ピアノカ、時々ギターを自ら演奏するほか、時にはサポートもバイオリン、ギター、チェロ、ウッドベース、アコーディオンなどなど、色々な形のライブを楽しむことができます。

そんな furani さんにも「こだわり」について伺ってみました。

Q1. あなたの「人として」の「こだわり」は何ですか？

「何でもやってみる」ことです。苦手な人でも話してみる。一見難しそうなことでもチャレンジしてみる。嫌いな食べ物でも食べてみる。学生時代苦手だった科目をもう一回かじってみる…などです。その上でどうしても苦手なこともありましたが、はじめから可能性を潰してはつまらないと思っています。

私が歌い始めたのも、もともと、組んでいたバンドのボーカリストが辞め、後任がなかなか決まらなかった時、自分には歌はムリと思っていたものを、「本当にムリかやってみよう！」と思って、歌い出したのがきっかけです。自分がまさか人前で歌うなんて、10年前の自分には想像もつきませんでした。

Q2. あなたの「ミュージシャンとして」の「こだわり」は何ですか？

Q1 で答えたように、どんな楽器もどんなジャンルでも、食わず嫌いにならずやってみることがまずこだわりですが、ピアニストとしては、ハーモニー感とリズムをこだわっています。

ピアノひとつでも、和音の重ね方や音量のバランスで聞こえかたが変わり、個性が出ます。

そして確かなリズムがあってこそ、気持ちいいノリが生まれると思っているので、メトロノームは練習の友です。



ライブ写真：2012年1月14日
赤坂グラフィティにて



オリジナルキャラクター「ふらげ」。ライブ時に配布される「ふらにつうしん」やCDのジャケット等、方々に登場する、furani さんを語るには欠かせない存在。



2011年11月3日、恵比寿天窓 .switch で行われたワンマンライブ「ふらにばいばい Vol.8」における演劇「2011年 宇宙の旅」の様子。役者さんは全員、ミュージシャン。ゲスト出演で車内放送を演じてくれたのは、本物の山手線で自動放送を担当のクリステル・チアリさん。

Q3. 読者の皆様に一言お願いします。

もうすぐ、3月20日(祝)に、人生をかけた…という大袈裟ですが、今までの自分の集大成のライブに、赤字覚悟で挑みます。

世の中はどんどんデジタルになりますが、原点に帰ったアナログなものをやりたくて、オーケストラでのライブを思い付きました。

そもそもオーケストラのアレンジは、自分には無理だと思っていたことです。でも、無理と決めつけてはそれまでなので、勉強しつつアレンジを進めています。電気もパソコンもいらないオーケストラの音色に、きっと何かを感じていただけたと思います。ぜひお越しいただければ嬉しいです。

読んでくださっている皆様の中にも仕事などで困難に立ち向かっている方がいらっしやると思います。

私も日々チャレンジを重ねて行きます。共にかんばりましょう！

【直近のライブ予定】2/11(土祝) 銀座 Miiya Cafe、2/17(金) 赤坂グラフィティ、2/18(土) 阿佐ヶ谷 Next Sunday、2/25(土) & 3/1(土) 北参道ストロポカフェ
(詳細・最新情報はブログで確認をお願いします。 <http://furaniblog.jp/>)

2012年3月20日(火・祝)

furani オークストララライブ



【会場】座・高円寺2(高円寺駅徒歩5分)
【時間】OPEN13:00 START13:30
【チケット】シングルチケット2800円
ペアチケット5000円
(当日券はシングルチケットのみ3000円)

【CD】「ふらんべりーじゃむ」

2011年11月発売、8曲入り2000円

ライブ会場及び

furani さん公式サイト通販コーナーにて発売中

1. スイーツファンタジー
2. 共鳴
3. 忘れられた街
4. 雨
5. With You
6. ラバトリーチェ
7. 海底
8. 百円玉の勇気



CTIN では、ライブ写真の撮影に際して必ず事前にアーティストさん及びライブ会場、イベント主催者さんの了承を得た上でを行っています。会場の後方または側面壁際に構え、フラッシュは使わず、状況に応じてシャッター音の出ないカメラを使用するなど、他のお客様にご迷惑をお掛けしないよう努めています。

1月・銀座 Miiya Cafe 二大イベントレポート

東京・銀座のアカースティック系ライブハウス、Miiya Cafe。とても居心地がよく、応援するアーティストさんが多数出演されることもあり、大変お世話になっています。1月はマスターのMiiyaさん、スタッフのyumiさんが共に誕生日を迎えられる月で、それぞれ、バースデーライブイベントの開催が恒例となっています。今年はその両方にお伺いし、お祝いすることが出来たので、レポートさせていただきます。

1月9日(月・祝)

☆ yumi birthday one man live ☆ ～ smile flowers party ♪ ～



Miiya Cafeにライブを観に行ったことのある方なら、一度は彼女にお会いしたことがあるでしょう。そう、受付で笑顔を振りまき、ドリンクを運んでくれるのがyumiさんです。

アーティストとしてのyumiさんも、普段、スタッフとして働いていらっしゃる時の笑顔から想像がつくように、大変素敵です。

当日は、いつものピアノ弾き語りのほか、Miiyaさんギターサポートによる歌唱、また、写真家ハラグロさんによる映像とyumiさんによる演奏・朗読とのコラボレーションが行われました。

いつもの笑顔が素敵な反面、たまにおどけてみせたり、あるいは感極まって・・・などところもありましたが、そういうところ、つまり、彼女の日常の努力も含め、すべてが積み重なってこそその笑顔、そして素敵な演奏なのだな、と思います。



1月22日(日) Miiya Birthday Special Live 2012 『 Singing in the Rainbow ～確かに僕らはここにいた～ 』



続いてマスター Miiya さんのバースデーイベント。

Miiya さん、普段は Miiya Cafe のマスターとして、ライブ中は PA 卓に座り、温かい環境創りに尽力されています。

そんな Miiya さんもステージに立つと、素敵なギター弾き語りアーティストに一変します。

この日はオープニングアクトにやはり 1 月生まれ、そして Miiya さん主宰のレーベル、Heart Link music に所属する、手塚伸吉さん。

そして Miiya さんは Miiya with Heart Rock Cafe として、青山繁さん (Ba.&Cho)、岩田泰明さん (Dr.)、橋本陽子さん (Pf.&Cho)、yumi さん (Cho) と共にバンドで演奏されました。



会場には Miiya さんを慕う多くの人たちが集い、終盤ではペンライトを振って応援していました。自分は撮影も兼ねるから観ていましたが、会場からは皆さんが Miiya さんを想う気持ちがよく伝わってきました。個人的には「Rainbow Circle」の由来の話に(初めて聞いたので)感動したのですが、これはここには書かず、またの機会に Miiya さんの口から直接聞いて頂きたいです。

今年7月で Miiya Cafe も 10 周年。Miiya さん、yumi さん共に、今後とも何かとお世話になると思います。引き続き宜しくお願い致します。

【銀座 Miiya Cafe】 東京メトロ銀座駅 C2 出口 (丸ノ内線ホームが近いです) 徒歩 3 分、JR 有楽町駅銀座口徒歩 5 分
<http://www.miiya-cafe.com/>



お詫びと訂正

前号、CTIN Press Vol.3 の 3 面中ほど、皐月さんワンマンライブの紹介記事において、ピアノ担当の柳さんのお名前の表記に誤りがありました。

誤 柳集一さん 正 柳隼一さん

柳さん及び周囲の皆様には大変ご迷惑をお掛けしてしまい申し訳ありません。深くお詫び申し上げます。今後はこのようなことのないよう、確認を強化致しますので何卒宜しくお願い申し上げます。

【おすすめイベント】愛をつなごう！文化祭！！第二弾

場所：MAPLE HALL（神奈川県相模原市） JR 相模原駅からバス⑥番線で「高校入口」下車徒歩2分

<http://www.maple1990.com/>

前夜祭：3月10日（土）18時半 Open / メイン日：3月11日 11時半 Open・20時 Close

パスポート：一日券 1,000円、二日券 1,500円（小中学生 / 一日券 800円、二日券 1,000円）*未就学児無料

東日本大震災発生から一年が経ちます。あの日のこと、どれくらい覚えていますか？あの日から、どれだけ事が変わりましたか？一年の間に色々な事がありました。

被災地では、まだまだ様々な苦難と闘っている方々がいます。

関東に居る私たちにできること。まず、「忘れない事」。そして日々を元気に生き、支えとなる事。復興はこれから！この日二日間を、元気に、楽しく、共に笑い、明日への一步を踏み出しましょう！

（11日14時20分より「愛と勇気の歌」被災地のお話と祈りの時間、あります。是非ご参加下さい。）

文化祭に出演・出展のなかまたち

【音楽クルー】

カタカナ（バンド演奏）

レトロ歌謡ポストパンクバンド、カタカナです。

（前夜祭出演）

からす天狗（バンドパフォーマンス）

文字通り「音を楽しむ」ために、山より降り立ち7人の Bad Japanese! タテノリヨコノリ、なんでもいから「楽しみたいならこの指止まれ」

小貫諒（ギター弾き語り）

生まれも育ちも相模原のシンガーソングライター。そして背高のつば。繊細さと力強さをその歌声に乗せて世界を表現します。

鈴木隆一（ベース弾き語り）

激情と怠惰と悲哀と歓喜と音楽をやります。

nozomi（ピアノ弾きうたい）

相模原出身のシンガーソングライター、Natural をテーマにうたをうたっています。

柚季純*松本香織（クラシック音楽演奏）

伴奏にピアニスト松本香織を迎え、クラシック音楽の名曲を演奏します。世界の名曲、日本の名曲をお楽しみ下さい。

O.A. 中岡哲成（声楽）

中学三年生の中岡君の演奏です。11日のオープニングで演奏します。



▲昨年8月開催の文化祭の様子

【イベント・販売クルー】

nico.（雑貨販売）

布皮とコモノ、麻紐コモノなど愛のこもった手しごと品を販売致します。

CTIN（写真展）

昨年の夏、南東北地区で行われた花火大会の写真、そして、とある記録写真の展示を行います。

きせかおり（ヒーリングタロット）

カードたちが迷っていること、悩んでいる事などにヒントやメッセージを伝えてくれます。ステキな未来へ向かうお手伝いが出来れば幸いです。

きたあきこ（ゆるけあ）

ゆるけあは、ゆるっとケアします。

佐々木ゆき（似顔絵描き）

最初は照れくさいけど、笑い合えたら楽しい！似顔絵書きます。

エマオのおまえたち（物産等販売）

がんばっぺ東北！がんばっぺ石巻！石巻中心に物産等を仕入れ、販売します。文化祭を、物産やお飲物と一緒に楽しんで下さい♪

主催：声楽家 柚季純

<http://jun-yuhki.whitesnow.jp/>



伊達に旅する写真集

～仙台・宮城へ出かけよう～

発売中!! 1冊 800円（うち寄付金 300円）

A5判 32ページに、仙台・宮城の鉄道・観光写真を凝縮しています。

売り上げのうち、1冊 300円分については、宮城県を中心とした被災地支援活動に活用して頂くよう、寄付を行います。（CTIN 出展の展示会場、牛たん炭焼 利久 東七番丁店で販売。他は河野までお問い合わせください。）

CTIN 月例展示

2月13日（月）～19日（日）EAST アートピース No.12

3月19日（月）～25日（日）WEST アートピース No.9

4月23日（月）～30日（月）WEST アートピース No.21

場所はいずれも、デザイン・フェスタ・ギャラリー原宿。旬な写真数点の展示と、「伊達に旅する写真集」、ポストカード等の販売を行います。

5月12日（土）・13日（日）Design Festa Vol.35

（東京ビッグサイトで開催）両日出展予定!!

配布ご協力店大募集!! フリーペーパー「101」は、カフェ、ライブハウス、ギャラリーなどを訪れるお客様に気軽にご覧頂けるフリーペーパーを目指しています。現時点ではこれといった御礼も出来ませんが（せめてお名前だけでも紙面で紹介させていただきます。）、配布にご協力頂けるお店の方もしくはアーティスト様、何卒、メール、Twitterで、あるいは直接お会いしたときなどお声掛け頂きたく、宜しく願い致します。

【Vol.3 配布ご協力ありがとうございます。】（順不同）

- ・牛たん 炭焼 利久 東七番丁店様（仙台市）
- ・ホシカワカフェ様（熊谷市）
- ・クラウドナインスタジオ本厚木店様（厚木市）
- ・銀座 Miiya Cafe 様（東京都中央区）
- ・デザイン・フェスタ・ギャラリー原宿様（東京都渋谷区）
- ・真魚様
- ・からす天狗 中家様
- ・ウワノソラズ 野上様
- ・@なおポップ様
- ・皐月様

あとがき 今回も盛りだくさんの内容となりました。関係の皆様のご協力、大変ありがとうございます。3月10・11日開催の「愛をつなごう!!文化祭!」では、微力ながら写真展示及びポストカード・写真集販売、また、ライブ写真撮影で協力させていただきます。是非足をお運びください。次号 Vol.5 は 3月10日発行、上記文化祭会場でも配布予定です。

