

鉄道写真・花火写真・音楽ライブ写真を基盤に
表現の可能性を追求する、こだわりのフリーペーパー

発行：CTIN 河野拓 こうの たく
E-mail: ctin@ctin.jp http://ctin.jp/ Twitter: @ctin_jp

【今号の見どころ】 (1面) 冬花火 (2面) 秋の秩父鉄道はヘッドマーク花盛り
(3面) 新企画 CTIN Artist Selection 谷口深雪 (4面) CTIN からのお知らせ



第106回長野えびす講花火大会 大スターメイン(信州煙火) 2011.11.23 長野市・犀川第二緑地

11月23日 長野えびす講 煙火大会

毎年11月23日は長野えびす講煙火大会。明治32年に第1回が行われ、今年で第106回を数える、歴史ある花火大会です。

全国十号玉新作花火コンテストが同時開催されます。

冬花火

12月3日 秩父夜祭 花火大会

秩父神社例大祭・秩父夜祭の最後を飾る花火大会。6台の山車の御旅所(秩父公園)への巡行と同時進行で羊山公園から打ち上げられます。

全国屈指の花火師さんによる尺玉の対打ち(2玉同時打上)は他ではなかなか見られません。



秩父夜祭花火大会 日本芸術花火大会・芸術玉(尺玉)対打ち【菊型変化物の部】
鼻曲付 三重芯菊先紫光露(群馬・小幡知明氏) 2011.12.-3 埼玉県秩父市・羊山公園にて打上げ

これら2大会を含め、今年開催の16の花火大会で撮影した花火写真を12月23日(金)から29日(木)まで、デザイン・フェスタ・ギャラリー原宿で展示しています。詳しくは4面をご覧ください。

秋の秩父鉄道はヘッドマーク花盛り

9月から11月にかけての秩父鉄道は、各列車にとっても多彩なヘッドマークが準備され、見ていて(撮っていて)飽きない期間でした。ここではその一部をご紹介します。



長瀬宝登山 熊高の森づくり記念号 1007F
2011.-9.25 波久礼駅付近にて撮影



長瀬駅開業百周年記念号 7503F
2011.10.10 武州荒木～東行田間にて撮影



日本ジオパーク 秩父地域 認定記念 7202F
2011.12.-4 波久礼～樋口間にて撮影



ゆるキャラさみっと in 羽生 1001F
2011.11.26 石原駅にて撮影



日本三大曳山祭 秩父夜祭 1005F (12月3日定期運用終了)
2011.11.27 波久礼～樋口間にて撮影

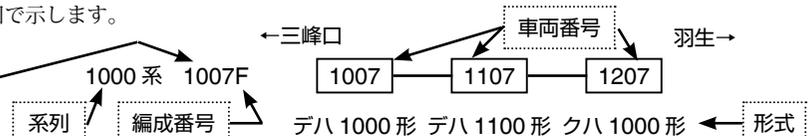


急行秩父夜祭号 6201F
2011.12.-4 波久礼～樋口間にて撮影

【基礎知識】「～系」と「～F」、そして車両番号の話

一般に、電車の種類を現すのに「～系」という系列を現す数字が使われています。秩父鉄道なら1000系、5000系などがあります。これは、各鉄道会社の定めによるため特にルールはなく、概ね似たような形のものと同じ「系」になりますが、見た目同じなのに違う系列だったり、その逆もあります。系列は「デハ1000形」のような「形式」に分類され、そして1両1両にはIDの如く、車両番号が振られ、何両が連結されたものが「編成」になります。原則「編成」にも番号があって、私鉄の場合は「1001F」のように番号が振られています。この辺のルールはJRと私鉄では大きく異なります。文章では判り辛いと思うので当ページ左上写真、秩父鉄道1007Fを例にとって、図で示します。

1000系の中で7番目の編成の意。
秩父鉄道では三峰口寄り先頭車の
車両番号をそのまま使用。



Twitter では撮影直後の鉄道写真を公開する「ライブ撮り鉄」を週末中心に展開中です。(@ctin_jp)

CTIN でライブ撮影を行っている、
おすすめのアーティストさんをご紹介します。

主な出演会場：

代官山 NOMAD、(高田馬場) 四谷天窓 .comfort、
東新宿 真昼の月 夜の太陽、赤坂グラフィティなど

公式サイト・ブログ：「Taniguchi Miyuki Chronicle」

<http://www.miyukix.com/>



CTIN Artist Selection、栄えある第1回はピアノ弾き語りシンガー
ソングライターの谷口深雪さん。ブログでも CTIN 撮影のライブ写
真をよく使って頂いています。

心に染み入るような、でも、思いを伝えようという力のこもった、
芯の強い歌声でライブ会場を包み込む彼女。MC でも会場を笑いに
包みつつ、人柄の現れたトークを展開してくれます。

是非、ライブ会場では歌声と共に彼女の人柄に触れてください。

さて、CTIN Artist Selection では、各回ご登場頂くアーティスト
さんに共通の3つの質問にお答え頂きます。

「こだわり」は CTIN の活動を支えるキーワードの一つです。ア
ーティストの皆さんにも「こだわり」について語って頂いて、読者の
皆さんと共有したいと思います。

Q1. あなたの「人として」の「こだわり」は何ですか？

作らない、素のままに、なるだけ、自然に生きる

Q2. あなたの「ミュージシャンとして」の「こだわり」は何ですか？

Q1 と同じ回答です！

Q3. 読者の皆様に一言お願いします。

大阪出身、元幼稚園教諭、一度ライブを聞きに来てください!!



ライブ写真：2011年11月12日
代官山 NOMAD にて



【CD】「音の彼方」

2010年11月発売

8曲入り 2,500円

ライブ会場にて発売中

1. 彼方 2. 桜 3. 春の記憶
4. SLOW 5. laugh it off
6. はじまりの色 7. 願い星
8. 夜の水面

【谷口深雪 ライブ予定】

12月25日(日)は昼夜ダブルライブ。

(昼) (高田馬場) 四谷天窓 (3階) 「天窓オリンピック」 開場 12時30分、開演 13時、出演順くじ引き

前売・当日共 2000円 (ドリンク別) 共演：カケラバンク、やもとなおこ、中村ピアノ

勝ち抜き方式の「天窓オリンピック」準決勝。13時までに入場のお客様のみ、投票権が与えられます。

(夜) 東新宿 真昼の月 夜の太陽 「Merry Merry Christmas!!」～新月の夜に～

開場 18時、開演 18時30分、出演 21時頃、前売・当日共 2000円 (ドリンク別)

共演：恵、斎藤花、a+n

※詳細及び最新情報はブログ <http://blog.miyukix.com/> にてご確認ください。

CTIN では、ライブ写真の撮影に際して必ず事前にアーティストさん及びライブ会場、イベント主催者さんの
了承を得た上でを行っています。会場の後方または側面壁際に構え、フラッシュは使わず、状況に応じてシャッ
ター音の出ないカメラを使用するなど、他のお客様にご迷惑をお掛けしないよう努めています。

次号 Vol.3、第2回はダンスホールバンド「からす天狗」さんです。

花火ツアー 2011 写真展

日本には花火が必要なんだ。

2011年12月23日(金)～29日(木)、デザインフェスタギャラリー原宿 WEST 2-Bにて開催中



東京では初の、花火写真に特化した展示です。
来年以降、より多くの花火大会が開催されるように、という願いを込め、今年訪問した16大会(予定)で撮影した写真を展示しています。今回発売のポストカード等の売上げは、来年開催の花火大会への協賛金充当予定。
ご来場お待ちしております。

日時：2011年12月23日(金)～29日(木) 11:00～20:00
(23日は12:00から、29日は17:00まで)
場所：デザインフェスタギャラリー原宿 WEST 2-B
料金：入場無料



伊達に旅する写真集 ～仙台・宮城へ出かけよう～ 発売中!!

1冊800円(うち寄付金300円)

11月13日のDesign Festa Vol.34にて発売を開始した写真集。A5判32ページに、仙台・宮城の鉄道・観光写真を凝縮しています。

6月に開催した「伊達に旅する写真展」同様、県南から県北へとエリア別の見どころと、周辺各地を結ぶ鉄道を順に紹介する構成。巻頭グラビアあり。仙台・宮城観光の基本を押さえることが出来る一冊。

売り上げのうち、1冊300円分については、宮城県を中心とした被災地支援活動に活用して頂くよう、寄付を行います。

上記、花火写真展会場でも販売を行っています。

配布ご協力店大募集!!

前号、CTIN Press 創刊号は、熊谷市のホシカワカフェ様に配布ご協力頂きました。ありがとうございます。このCTIN Pressは、カフェ、ライブハウス、ギャラリーなどを訪れるお客様に気軽にご覧頂けるフリーペーパーを目指しています。現時点ではこれといった御礼も出来ませんが、配布にご協力頂けるお店の方もしくはアーティスト様、何卒、メール、Twitterで、あるいは直接お会いしたときなどお声掛け頂きたく、宜しくお願い致します。

あとかき

第2号にして突如始まった「CTIN Artist Selection」。タイトル下の説明の通り、CTINでライブ撮影をさせて頂いているアーティストさん、あるいはバンドさんを紹介していくコーナーです。紙媒体ですので当然、音楽をそのまま伝えることはできませんが、各アーティストさんの持つ良さを出来るだけ伝えられたらと思います。

CTINのライブ撮影は仕事として請け負っているわけではありませんので、お勧めしたいアーティストさんでなければ撮影しませんし、ここで取り上げることもありません。是非、ライブ会場に足を運んで頂いたり、CDを購入して頂いたりすると幸いです。

さて、第2号にして早くも今年最後の発行です。9月に祖母が他界したため、CTINとしても年末年始の御挨拶は失礼させていただきます。本年中のご厚情に深謝いたしますと共に、明年も変わらぬご交誼のほど宜しくお願い申し上げます。

次号 Vol.3 は1月下旬発行予定です。

